

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора-руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт культурных программ»



М.В. Мартышева

«30» июня 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ о Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Городского конкурса художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

1.3. Организатор Конкурса – Ресурсный методический центр.

1.4. Конкурс посвящен 82-ой годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и проводится во исполнение Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 19.09.2018 г. № 743 «О реализации Закона Санкт-Петербурга «О праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель конкурса – сохранение и увековечивания памяти о Ленинградской битве, обороне и блокаде осажденного города 1941-1944 годов, мужестве ленинградцев и жителей оккупированных территорий Ленинградской области, мирного населения.

2.2. Задачи конкурса:

- сохранить память о героических участниках и событиях обороны и блокады Ленинграда;
- приобщить обучающихся к истории России в процессе изучения и осмысливания архивных материалов, культурного наследия страны;
- развить творческий потенциал, умения и навыки самостоятельной работы обучающихся детских школ искусств и детских художественных школ;
- выявить одаренных детей.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса **с 12 по 29 января 2026 года** включительно.

3.2. Место проведения Конкурса:

I тур (отборочный) – проводится непосредственно в образовательных учреждениях;

II (городской) тур – Ресурсный методический центр по адресу: Санкт-Петербург, Литейный проспект, д. 36.

3.3. Порядок проведения:

Конкурсные просмотры проводятся в два этапа:

I тур (отборочный) – просмотр конкурсных работ проводится непосредственно в образовательных учреждениях в период **с 12 по 16 января 2026 года**.

II тур (городской) – проводится очно в Ресурсном методическом центре в срок **до 29 января 2026 года**.

3.4. Участники Конкурса:

В Конкурсе могут принять участие обучающие образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга (детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств) и Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Санкт-Петербургское художественное училище имени Н.К. Рериха».

3.4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить следующие **документы**:

1) ЗАЯВКА-СПИСОК, оформленная на официальном бланке учреждения согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf);

2) Копия СВИДЕТЕЛЬСТВА О РОЖДЕНИИ – для участников до 14 лет/копия ПАСПОРТА – для участников старше 14 лет в формате .pdf;

3) ДВА СОГЛАСИЯ:

- на обработку персональных данных несовершеннолетних УЧАСТНИКОВ Конкурса в формате .pdf согласно Приложению 2А к настоящему Положению;
- на передачу персональных данных несовершеннолетних УЧАСТНИКОВ Конкурса в формате .pdf согласно Приложению 2Б к настоящему Положению.

4) ДВА СОГЛАСИЯ:

- на обработку персональных данных совершеннолетних УЧАСТНИКОВ Конкурса в формате .pdf согласно Приложению 3А к настоящему Положению;
- на передачу персональных данных совершеннолетних УЧАСТНИКОВ Конкурса в формате .pdf согласно Приложению 3Б к настоящему Положению.

5) ЧЕТЫРЕ СОГЛАСИЯ:

- на обработку персональных данных ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА участника Конкурса в формате .pdf согласно Приложению 3В к настоящему Положению;
- на передачу персональных данных ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА участника Конкурса в формате .pdf согласно Приложению 3Г к настоящему Положению.

6) ИНФОРМАЦИЮ о проведении I (отборочного) тура в образовательном учреждении согласно Приложению 3 к настоящему Положению.

3.4.2. Полный пакет документов на участие в Конкурсе направляется образовательным учреждением с официального электронного адреса учреждения одним письмом на всех участников от образовательного учреждения в Ресурсный методический центр в период **с 19 по 21 января 2026 года** на электронный адрес spbrmc.zayavka@yandex.ru.

3.4.3. Художественные работы участников Конкурса должны быть привезены в Ресурсный методический центр по адресу: Санкт-Петербург, Литейный проспект, д.36 в период **с 19 по 21 января 2026 года (с 11.00-17.00)**.

3.4.4. Документы направляются одним письмом на одного участника отдельными файлами. Архивирование файлов не допускается. В теме письма необходимо указать: «Конкурс, учреждение». Пример: «Конкурс. Непокоренный Ленинград. ДШИ № 1»

3.5. Условия участия:

3.5.1. Подача заявки на участие в Конкурсе означает согласие участника со всеми условиями настоящего Положения о Конкурсе.

3.5.2. От одного образовательного учреждения может быть представлено **не более 5 (пяти) работ по всем номинациям и группам**.

3.6. Финансовые условия:

3.6.1. Вступительный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

3.7. Конкурс проводится по четырем номинациям:

- I номинация – живопись;
- II номинация – графика;
- III номинация – декоративно-прикладное творчество;
- IV номинация – скульптура.

и четырем возрастным группам:

- I группа – младшая (до 11 лет);

- **II группа – средняя (12-13 лет);**
- **III группа – старшая (14-15 лет);**
- **IV группа – юношеская (16-19 лет включительно).**

3.7.1. Возраст участников Конкурса определяется по состоянию на **29 января 2026 года.**

3.7.2. Результаты Конкурса и список участников выставки будут опубликованы на сайте Ресурсного методического центра на странице Городского учебно-методического объединения преподавателей художественных дисциплин в срок до **29 января 2026 года.**

3.7.3. Победителям Конкурса, занявшим I, II и III места, присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома; участникам, занявшим IV место присуждается звание «Дипломант», с вручением диплома.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Каждый участник имеет право самостоятельно выбрать тему, сюжет, стиль, направление, манеру изображения конкурсной работы.

4.2. Техника исполнения работ: по выбору автора.

4.3. Формат живописных и графических работ – А3, А2.

4.4. По окончании Конкурса для участия в итоговой выставке работы должны быть оформлены участником самостоятельно в паспарту (размеры 50x60 или 60x80).

4.5. Декоративные работы должны быть представлены в законченном виде (с обрамлением, окантовкой и т.п.).

4.6. Размер скульптурных работ:

– круглая скульптура – высота не более 40 см, ширина и длина – в пределах 30 см;

– рельеф – высота, ширина не более 30 см (материал – глина, скульптурные работы для выставки должны быть представлены в обожженном виде).

– размер объёмных декоративных работ – не ограничивается, по решению авторов.

4.7. Все работы должны быть снабжены этикетками в соответствии с Приложением 4.

4.8. Внимание! Копии произведений искусства, фотографий, иллюстраций из книг, любых работ из интернета на Конкурс не принимаются.

5. Оргкомитет Конкурса

5.1. Для обеспечения организационного процесса и контроля над соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет.

5.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

5.2.1. Распространение информации о Конкурсе;

5.2.2. Анализ представленных материалов в соответствии с требованиями пунктов 3.4.1., 3.4.2. Положения и подготовка/передача материалов членам жюри Конкурса.

5.2.3. Координация мероприятий Конкурса и награждения победителей.

5.2.4. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные не по форме, согласно Приложению 1 к Положению, и/или с нарушением срока, установленного в пункте 3.4.2. Положения.

5.2.5. Оргкомитет вправе возвращать заявку образовательному учреждению на доработку. Срок доработки заявки составляет не более трёх рабочих дней.

5.2.6. Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение звания участникам Конкурса.

6. Жюри

6.1. Отборочная комиссия или жюри I (отборочного) тура Конкурса создаются образовательными учреждениями самостоятельно в соответствии с соответствующими локальными актами.

6.2. Для оценки конкурсных работ участников II (городского) тура формируется состав жюри.

6.3. Персональный состав жюри Конкурса утверждается Приказом директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ».

6.4. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее двух третей от общего числа его членов.

6.4.1. Жюри работает в отдельном помещении, пригодном для выставления баллов и обсуждения (наличие соответствующей мебели и технических средств). Все подсчёты ведутся в электронном виде ответственным сотрудником от организаторов Конкурса, распечатываются и заверяются подписями членов жюри.

6.5. Регламент работы жюри:

6.5.1. Члены жюри просматривают конкурсные творческие работы II (городского) тура по номинациям и возрастным группам. Каждый член жюри выставляет участнику одну оценку по 25-балльной системе в целых числах на специальном бланке индивидуального оценочного листа сразу после окончания просмотра каждой номинации.

6.5.2. При выставлении баллов члены жюри руководствуются следующими критериями:

- нестандартность мышления автора при выборе темы, сюжета для работы;
- оригинальность композиционного замысла автора и качество его воплощения;
- художественный уровень работы, владение выбранной техникой.

6.6. Права и обязанности членов жюри:

6.6.1. Члены жюри имеют право:

- свободно выражать своё мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;
- не присуждать дипломы в конкретных категориях и номинациях;
- присуждать несколько дипломов равной степени;
- не рассматривать работу, которая является плагиатом (что подтверждается фотографией с оригинала).

6.6.2. Члены жюри обязаны:

- выставлять свои баллы в индивидуальных оценочных листах сразу после окончания просмотра каждой номинации;
- подписывать индивидуальные и сводные оценочные листы;
- подписывать итоговый протокол;
- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом, а также знанием Положения и требований к конкурсным работам;
- непредвзято подходить к оцениванию конкурсных работ.

6.7. Подведение итогов:

6.7.1. Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации и возрастной группе.

6.7.2. Решение об итогах просмотра конкурсных работ принимается открытым голосованием членов жюри, простым большинством голосов и оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри.

6.7.3. Во избежание конфликта интересов члены жюри не голосуют за работы участников Конкурса, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

6.7.4. В случае равного количества голосов при подведении итогов II (городского) этапа Конкурса, право решающего голоса имеет председатель жюри.

6.7.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

7. Контактная информация

7.1. Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства: spbrmc.zayavka@yandex.ru , тел. 8 (812) 409-87-61.

8. Заключительные положения

8.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право менять формат проведения церемонии награждения победителей в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

8.2. Информация о Конкурсе размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства: <https://metodcentrespb.ru/> .

8.3. По окончании итоговой выставки о сроках возврата работ будет опубликована дополнительная информация.

Приложение 1
 к Положению о Городском
 конкурсе художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

**На бланке образовательного
учреждения**

В Оргкомитет Городского
конкурса художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

ЗАЯВКА – СПИСОК
 на участие во II туре
 Городского конкурса художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

Образовательное учреждение _____
 (полное название в соответствии с Уставом)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника (полное, без сокращения)	Класс/курс обучающегося	Номинация	Возрастная группа	Название работы, техника, размеры	ФИО преподавателя

Подпись преподавателя _____ / _____ / _____
 Подпись _____ / _____ / _____
 ФИО _____

Подпись руководителя учреждения _____ / _____ / _____
 Подпись _____ / _____ / _____
 ФИО _____

Приложение 2А

к Положению о Городском
конкурсе художественного творчества
«Непокоренный Ленинград»

В Оргкомитет Городского конкурса художественного творчества
«Непокоренный Ленинград»

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных (для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серии _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)
являющийся _____ законным _____ представителем _____ несовершеннолетнего _____

(Ф.И.О. ребёнка полностью)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес: 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП»), согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием в Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, данные об образовательном учреждении.

Разрешаю СПб ГБУДПО «ИКП» производить с персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «____» 202 г. (в соответствии с заявкой) до окончания срока хранения информации.

Подпись

ФИО законного представителя

«_____» _____ 202____г.
дата месяц

Приложение 2Б

к Положению о Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград»

В Оргкомитет Городского
конкурса художественного творчества
«Непокоренный Ленинград»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия № , выдан
(кем, дата)
являющийся законным представителем несовершеннолетнего

(Ф.И.О. ребёнка полностью)
в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП»), согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием в Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

Разрешаю передачу персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка СПб ГБУДПО «ИКП» третьим лицам в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов.

Распространение персональных данных включает распространение печатной продукции Концерта, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) участников Конкурса, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение срока хранения информации на официальных ресурсах СПб ГБУДПО «ИКП» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «____» 202 г. (в соответствии с заявкой) до окончания срока хранения информации.

«_____» _____ 202 _____ г.

Подпись ФИО законного представителя дата месяц

Подпись

ФИО законного представителя

«_____» _____ 202____г.
дата месяц

Приложение ЗА

к Положению о Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград»

В Оргкомитет Городского
конкурса художественного творчества
«Непокоренный Ленинград»

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных (для совершеннолетних участников от 18 лет)

Я, _____
(ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия_____ № _____, выдан_____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП») согласие на обработку моих персональных данных, в связи с участием в Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, данные об образовательном учреждении.

Разрешаю СПб ГБУДПО «ИКП» производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___ 202 г. (в соответствии с заявкой) до окончания срока хранения информации.

Ergonomics in Design 2000

For more information, contact the Office of the Vice President for Research and the Office of the Vice President for Student Affairs.

ФИО

«_____» 202 г.

Приложение 3Б
 к Положению о Городском
 конкурсе художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

В Оргкомитет Городского
 конкурса художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для совершеннолетних участников от 18 лет)

Я, _____
(ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу; _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП») согласие на обработку моих персональных данных в связи с участием в Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

Разрешаю передачу моих персональных данных СПб ГБУДПО «ИКП» третьим лицам в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения моих законных прав и интересов.

Распространение персональных данных включает распространение печатной продукции Концерта, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) участников Конкурса, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение срока хранения информации на официальных ресурсах СПб ГБУДПО «ИКП» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «____» _____ 202____ г. (в соответствии с заявкой) до окончания срока хранения информации.

Подпись

ФИО

«____» _____ 202____ г.
дата месяц

Приложение 3В
 к Положению о Городском
 конкурсе художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

В Оргкомитет Городского
 конкурса художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для преподавателей)

Я, _____
(ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП») согласие на обработку моих персональных данных, в связи с участием моего ученика в Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, данные о месте работы в образовательном учреждении.

Разрешаю СПб ГБУДПО «ИКП» производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «____» _____ 202____ г. (в соответствии с заявкой)
 до окончания срока хранения информации.

Подпись _____

ФИО _____

«____» _____ 202____ г.
дата месяц

Приложение 3Г
 к Положению о Городском
 конкурсе художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

В Оргкомитет Городского
 конкурса художественного творчества
 «Непокоренный Ленинград»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для преподавателей)

Я, _____
 (ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
 (кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных», предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ», адрес 191025, Санкт-Петербург, ул. Рубинштейна, д.8, лит. А, пом. 12-Н (далее – СПб ГБУДПО «ИКП») согласие на обработку моих персональных данных в связи с участием моего ученика в Городском конкурсе художественного творчества «Непокоренный Ленинград» (далее – Конкурс).

Разрешаю передачу моих персональных данных СПб ГБУДПО «ИКП» третьим лицам в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения моих законных прав и интересов.

Распространение персональных данных включает распространение печатной продукции Конкурса, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) участников Конкурса, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение срока хранения информации на официальных ресурсах СПб ГБУДПО «ИКП» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «____» _____ 202____ г. (в соответствии с заявлкой) до окончания срока хранения информации.

 Подпись

 ФИО

«____» _____ 202____ г.
 дата месяц

Приложение 4
к Положению о Городском
конкурсе художественного творчества
«Непокоренный Ленинград»

Образец этикетки

ИВАНОВ ИВАН, 13 лет/курс/преподаватель «В мастерской», глина, 30x30x40

Размеры этикетки: высота – 3 см, ширина – 14 см.

располагается в правом нижнем углу паспарту или плинта.

Сведения:

Фамилия и имя участника, возраст участника/курс (жирно)

(Шрифт – Times New Roman; высота букв – 16)

Далее - Шрифт – Times New Roman; нежирно, высота букв – 14:

Название работы (в кавычках). Техника, материал, размер.

Сведения на оборотной стороне листа или плинта

Инициалы, фамилия преподавателя

Название учреждения (полностью), в котором учится участник конкурса.