

Ресурсный методический центр развития образования в
сфере культуры и искусства

Санкт-Петербургского государственного бюджетного
учреждения дополнительного профессионального
образования «Институт культурных программ»

*Городское
учебно-методическое
объединение методистов
образовательных
учреждений*



СОСТАВ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ

■ ГУМО методистов

Городское учебно-методическое объединение методистов
образовательных учреждений

Координатор:

ВИЛЕНСКАЯ ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

Состав Экспертной группы:

Аранышева Вера Николаевна, заслуженный работник культуры
Санкт-Петербурга, директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 3»
Засименко Мария Владимировна, заместитель директора СПб ГБПОУ
«Санкт-Петербургское художественное училище имени Н.К. Рериха»
Ли Наталья Петровна, заместитель директора СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург»
Сорокина Марина Сергеевна, почетный работник среднего профессионального образования
Российской Федерации, победитель Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской
школы искусств» 2018 года, методист, преподаватель СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская школа искусств имени М.И.Глинки»
Чупахина Ольга Александровна, методист СПб ГБУ ДО «Детская школа искусств «Охтинский
центр эстетического воспитания»

Цель и задачи объединения

Основной *целью* деятельности секции методистов является обеспечение непрерывного развития профессиональной компетентности педагогических работников в сфере культуры и искусства путем организации различных видов методических мероприятий.

Приоритетные задачи



ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ



1. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕТОДИСТА

**МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ
от 26 августа 2010 г. N 761н**

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ЕДИНОГО КВАЛИФИКАЦИОННОГО СПРАВОЧНИКА
ДОЛЖНОСТЕЙ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, СПЕЦИАЛИСТОВ И СЛУЖАЩИХ, РАЗДЕЛ
"КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДОЛЖНОСТЕЙ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ"**

ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ

	 МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО Регистрационный № <u>66403</u> от <u>17</u> <u>апреля</u> <u>2021</u> г.	
МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНТРУД РОССИИ)		
ПРИКАЗ		
<u>22 сентября 2021 г.</u>	Москва	№ <u>652н</u>
Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»		
<p>В соответствии с пунктом 16 Правил разработки и утверждения профессиональных стандартов, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 4, ст. 293; 2014, № 39, ст. 5266), п р и к а з ы в а ю:</p>		
<ol style="list-style-type: none">1. Утвердить прилагаемый профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».2. Признать утратившим силу приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован		

ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ

Отпуск методиста



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 14 мая 2015 г. № 466

МОСКВА

О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках


ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ

	
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРИКАЗ	ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
<i>от 02 июля 2021 г.</i>	Регистрационный № <u>64126</u>
Москва	от <u>06</u> <u>июля</u> <u>2021</u> г.
	№ <u>754</u>
<p>Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»</p>	

ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ИНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

УМК учебно-методический комплекс

 <p>ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВА</p> <p>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПО ПРЕДМЕТАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ</p>	<ul style="list-style-type: none">1. Общие положения.....22. Образовательная программа как ключевой документ, на основе которого разрабатывается УМК.....23. Общая характеристика УМК и принципы его формирования.....24. Место УМК в учебной документации детских школ искусств2<ul style="list-style-type: none">4.1. Учебная программа по предмету24.2. Учебник и учебные пособия.....24.3. Учебно-практические пособия24.4. Учебно-наглядные пособия24.5. Учебно-методическое пособия.....24.6. Методические пособия.....24.7. Учебно-справочные издания24.8. Учебно-библиографические издания25. Электронные средства обучения26. Система средств научной организации труда педагога и обучающихся.....27. Заключение28. Источники, литература:.....2Приложение № 1.....2КАК РАЗРАБОТАТЬ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ.....2Приложение №2.....2
---	---

ВИРТУАЛЬНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ

РЕСУРСНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
СПб ГБУДПО «Институт культурных программ»

ОТКРЫТЫЙ УРОК

Методические рекомендации
ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТОГО УРОКА

*Урок – клеточка педагогического процесса.
В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны.
Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке.
Скаткин М.*

Санкт-Петербург

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРИМЕРНЫЙ ПОРЯДОК ЗАЧЕТА ДЕТСКОЙ ШКОЛОЙ ИСКУССТВ
РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНЫХ
ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ),
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В ДЕТСКИХ
ШКОЛАХ ИСКУССТВ, В ДРУГИХ ОРГАНИЗАЦИЯХ,
ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,
РЕЗУЛЬТАТОВ, ПОЛУЧЕННЫХ В ФОРМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ**

***Роль наставничества в
профессиональном становлении
преподавателя детской школы
искусств***

Сорокина Марина Сергеевна
Почетный работник среднего профессионального
образования РФ
Методист СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская школа искусств имени
М.И.Глинки»

ИТОГИ РАБОТЫ

СЕКЦИИ МЕТОДИСТОВ В 2025 ГОДУ



**Положение о присвоении статуса
«Международный», «Всероссийский»,
«Региональный» конкурсу...**



Разработан Отзыв на Открытый урок



Разработана Рецензия на Открытый урок

НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

**РЕСУРСНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения
Дополнительного профессионального образования
«ИНСТИТУТ КУЛЬТУРНЫХ ПРОГРАММ»

ПЛАН РАБОТЫ СЕКЦИИ МЕТОДИСТОВ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Дата	Название мероприятия	Место проведения	Время	Ответственные
I полугодие	Профессиональный визит в ДХШ (Антонова или № 2)	По плану Оргкомитета	По плану Оргкомитета	Члены Экспертной группы
Февраль 2026	Круглый стол «Актуальные проблемы организации работы методической службы в образовательной системе в сфере культуры Санкт-Петербурга»	По плану Оргкомитета	По плану Оргкомитета	По плану Оргкомитета
В течение года	Подготовка методических материалов (тематика уточняется)	По плану Оргкомитета	По плану Оргкомитета	Члены Экспертной группы
По плану Оргкомитета	Экскурсия в музейно-педагогический центр ГБУ ДПО СПб АППО	По плану Оргкомитета	По плану Оргкомитета	Руководитель ГБУ ДПО СПб АППО

Спасибо , Коллеги!!

