

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ГУМО
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН

2024/25 уч. год

« МАСТЕРСКАЯ РОСТА » : ЛЕКЦИЯ « КАК СМОТРЕТЬ И ВОСПРИНИМАТЬ БАЛЕТ. СТИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ »

Дата: 04.10.2024

Лекция по дисциплине «История хореографического искусства» для преподавателей и обучающихся старших классов.

Провел лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства, доцент ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой - Лалетин Сергей Викторович.

Приняло участие: 6 школ, 40 слушателей



« МАСТЕРСКАЯ РОСТА » :
МАСТЕР-КЛАСС « МЕТОДИКА
ИСПОЛНЕНИЯ ХАРАКТЕРНОГО
ТАНЦА. ИСПАНСКИЙ, ПОЛЬСКИЙ
И ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЦЫ »

Дата: 12.11.2024

Дисциплина «Народно-сценический танец»

Провела **Смирнова Юлия Сергеевна** -
преподаватель ФГБОУ ВО «Академия
Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Приняло участие: 8 школ, 12 слушателей



« МАСТЕРСКАЯ РОСТА » :
МАСТЕР-КЛАСС « МЕТОДИКА
ИСПОЛНЕНИЯ НАРОДНО-
СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА. ДРОБИ
И ВРАЩЕНИЯ. РУССКИЙ ТАНЕЦ »

Дата: 23.12.2024

Дисциплина «Народно – сценический танец»

Провела **Лесникова Светлана Васильевна** -
преподаватель СПб ГБПОУ «Ленинградский
областной колледж культуры и искусства»

Приняло участие: 7 школ, 14 слушателей



ЛЕКЦИЯ «ГАЛИНА УЛАНОВА — ОБЫКНОВЕННАЯ БОГИНЯ, ГЕНИЙ РУССКОГО БАЛЕТА»

Дата: 15.01.2025

Посвящена 115 -летию со дня рождения легендарной балерины.

Провел лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства, доцент ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой - **Лалетин Сергей Викторович**.

Лекция сопровождалась балетными номерами, в исполнении учащихся хореографических отделений детских школ искусств.

Приняло участие: 4 школы, 35 слушателей



БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ:

Зоя Лыпко, Санкт-Петербургская детская школа искусств № 37, преп. Е.В. Нестерова, вариация Тао Хоа из балета «Красный мак».

Ксения Прокопьева, Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.С. Прокофьева, преп. Ю.В. Папеева, вариация Лизы из балета «Тщетная предосторожность».

Маргарита Груздева, Санкт-Петербургский лицей искусств, преп. Л.З. Ахметшина, 11-й вальс из балета «Шопениана».

София Федорова, Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.С. Прокофьева, преп. Т.А. Темнова, вариация феи нежности из балета «Спящая красавица».



« МАСТЕРСКАЯ РОСТА » :
ВСТРЕЧА « ЛАБОРАТОРИЯ
СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА .
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С
УЧРЕЖДЕНИЯМИ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ » .

Дата: 16.01.2025

Дисциплина «Современный танец»

Спикер мероприятия - **Любашин Александр Александрович**, преподаватель по современному танцу ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой», Со-разработчик и со-куратор программы бакалавриата «Искусство современного танца» СПб Государственной Консерватории им Н. А.Римского-Корсакова.

Приняло участие: 3 школы, 11 слушателей



ГОРОДСКОЙ СМОТР-КОНКУРС
ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССОВ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ
ОТДЕЛЕНИЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ В СФЕРЕ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Дата: 20.02.2025

Дисциплина «Народно-сценический танец»

Состав жюри: **Анна Алексеевна Ситникова**
(доцент кафедры хореографии СПбГИК),
Светлана Васильевна Лесникова(преподаватель
СПб ГБПОУ «Ленинградский областной колледж
культуры и искусства»), **Юлия Сергеевна**
Смирнова(преподаватель ФГБОУ ВО «Академия
Русского балета имени А.Я. Вагановой»), **Дарья**
Андреевна Атаманова (преподаватель СПб
ГБПОУ «Академия танца Бориса Эйфмана»)

Приняло участие: 6 школ, 46 учащихся





« МАСТЕРСКАЯ РОСТА » :
МАСТЕР-КЛАСС ПО ТЕМЕ:
« ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ
УЧАЩЕГОСЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ
ИСКУССТВ К ПОСТУПЛЕНИЮ В
АКАДЕМИЮ РУССКОГО БАЛЕТА
ИМЕНИ А.Я. ВАГАНОВОЙ »

Дата: 07.04.2025

Дисциплина «Классический танец»

Мероприятие провела старший
преподаватель Академии Русского
балета имени А.Я. Вагановой -
Татьяна Васильевна Черкашина

Приняло участие: 8 школ, 18
слушателей



ГОРОДСКОЙ КОНЦЕРТ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТДЕЛЕНИЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ЗАПОЛНИМ
ТАНЦАМИ СЕРДЦА»

Дата: 15.04.2025

Мероприятие проведено в КЦ «Троицкий»,
участвовало 210 обучающихся, 8 школ.
Зрительный зал вместил более 300 зрителей,
включая приглашенных гостей.





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!

До встречи на новых
мероприятиях!