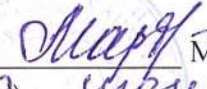


УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора-руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт культурных программ»


М.В. Мартышева
« 30 » июня 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Городской олимпиаде для учащихся 3–4 классов фольклорных отделов
образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
«Мудрость народная»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Городской олимпиады для учащихся 3–4 классов фольклорных отделов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мудрость народная» (далее – Олимпиада).

1.2. Учредитель и организатор Олимпиады – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

1.3. Олимпиада проводится при организационной поддержке Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени И.О. Дунаевского» (далее – Санкт-Петербургская детская школа искусств имени И.О. Дунаевского) и Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34» (далее – Санкт-Петербургская детская музыкальная школа № 34).

1.4. Олимпиада проводится во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

2. Цели и задачи

2.1. Цель Олимпиады – выявление и поддержка учащихся, проявляющих глубокий интерес и способности к изучению и осмыслению культурного наследия, традиций, фольклора и духовно-нравственных ценностей народов России.

2.2. Задачи Олимпиады:

- активизировать познавательную деятельность учащихся в области этнографии, фольклористики, народного искусства, традиционной культуры и истории народов.
- формирование уважительного отношения к культурному разнообразию, традициям и обычаям разных народов, воспитание толерантности и патриотизма.
- развить исследовательские навыки, критическое мышление, творческие способности и умения работать с различными источниками информации (устными, письменными, материальными) о народной культуре.
- выявить и поощрить учащихся, достигших высоких результатов в освоении знаний о народной мудрости и культурном наследии.
- создать условия для интеллектуального развития, профессиональной ориентации и поддержки одаренных детей и молодежи в гуманитарной сфере.

3. Порядок проведения

3.1. Сроки проведения Олимпиады: **21 марта 2026 года**. Начало в 13.00.

3.2. Место проведения Олимпиады: Санкт–Петербургская детская школа искусств имени И.О. Дунаевского по адресу Рижский пр., д. 8, лит. А.

3.3. Участники Олимпиады:

В Олимпиаде могут принять участие **команды учащихся 3-4 классов** образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга и администраций районов Санкт-Петербурга.

Возраст участников – 9-11 лет.

Состав команды – 5 человек.

Учреждение имеет право заменить основного участника команды запасным в случае его объективного отсутствия на Олимпиаде. Запасной участник должен быть учащимся 3-4 класса и, как все участники команды, должен быть указан в заявке-списке с пометкой «запасной».

3.3.1. Для участия в Олимпиаде необходимо представить следующие **документы**:

1) **ЗАЯВКА–СПИСОК**, оформленная на бланке учреждения согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf);

2) **СОГЛАСИЕ** (разрешение) на обработку персональных данных в формате .pdf согласно Приложению 2 к настоящему Положению от имени родителя или законного представителя участника Олимпиады.

3.3.2. Полный пакет документов на участие в Олимпиаде направляется образовательным учреждением с официального электронного адреса учреждения одним письмом на всех участников от образовательного учреждения в Ресурсный методический центр **в срок с 12 по 17 февраля 2026 года** на электронный адрес: spbrrmc.zayavka@yandex.ru.

3.3.3. Документы направляются в одном письме отдельными файлами. Архивирование файлов не допускается. В теме письма необходимо указать: «Мудрость народная, учреждение». *Пример: «Мудрость народная, ДШИ № 1».*

3.4. Условия участия:

Подача заявки на участие в Олимпиаде означает согласие участников со всеми условиями настоящего Положения об Олимпиаде.

3.5. Итоги Олимпиады:

3.5.1. Результаты Олимпиады будут опубликованы на сайте Ресурсного методического центра **в срок до 27 марта 2026 года**.

3.5.2. Командам-победителям Олимпиады, занявшим I, II и III места, вручается диплом победителя, также по решению жюри возможно присуждение диплома «Гран-при».

4. Подготовка к Олимпиаде и условия проведения

4.1. Олимпиада проводится в форме командного соревнования.

4.2. Подготовка к Олимпиаде:

1) Формирование команды.

Образовательное учреждение формирует команду участников преимущественно из учащихся 4 класса, в возрасте от 9 до 11 лет включительно. Состав команды определяется учреждением самостоятельно.

Название и презентация команды.

2) Участники команды совместно:

- выбирают название команды;
- готовят девиз и творческий портрет-презентацию команды, отражающий утвержденную тему Олимпиады.

3) Стиль одежды.

Участие в Олимпиаде предполагает командный стиль одежды. Конкретный стиль команда определяет самостоятельно.

4.3. Регламент проведения Олимпиады:

4.3.1. Регистрация участников.

4.3.2. Размещение в зале.

4.3.3. Вводный инструктаж.

4.3.4. Ведущий Олимпиады объясняет суть каждого задания.

Каждое конкурсное задание оценивается в баллах. За задания может присваиваться различное количество баллов в зависимости от сложности.

4.3.5. Время выполнения всех конкурсных заданий – не более 120 минут.

4.3.6. Во время выполнения конкурсных заданий участникам Олимпиады запрещается использование мобильных устройств, интернет-ресурсов и методических материалов на бумажном носителе.

4.3.7. Оргкомитет оставляет за собой право дисквалифицировать участника, нарушившего пункт 4.3.6. настоящего Положения.

5. Оргкомитет

5.1. Для обеспечения организационного процесса и контроля над соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет.

5.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

5.2.1. Распространение информации об Олимпиаде и сбор комплектов документов участников;

5.2.2. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные не по форме, согласно Приложению 1 к Положению, и/или с нарушением срока, установленного в пункте 3.3.2. Положения.

5.2.3. Оргкомитет вправе возвращать заявку образовательному учреждению на доработку. Срок доработки заявки составляет не более двух рабочих дней.

5.2.4. Анализ представленных материалов в соответствии с требованиями пунктов 3.3.1., 3.3.2. Положения и подготовка/передача материалов членам жюри Олимпиады.

5.2.5. Регистрация участников;

5.2.6. Координация мероприятий Олимпиады и награждения победителей.

5.3. Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение звания участникам Олимпиады.

6. Жюри

6.1. Для оценки команд участников Олимпиады формируется состав жюри.

6.2. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа его членов.

6.3. Регламент работы жюри:

6.3.1. Члены жюри:

- оценивают каждое конкурсное задание отдельно по утвержденной балльной системе;
- ведут подсчет баллов за конкурсное задание непосредственно после его выполнения;
- публично оглашают результаты оценивания по завершении каждого задания.

Победители Олимпиады определяются жюри коллегиально по итоговой сумме баллов за все задания.

6.3.2. Права и обязанности членов жюри:

Члены жюри имеют право:

- свободно выражать свое мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;
- присуждать дипломы победителя за I, II и III места;
- присуждать не все дипломы;
- присуждать несколько дипломов равной степени;

– присуждать диплом «Гран-при».

6.3.3. Члены жюри обязаны:

– в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом, а также знанием Положения и требований к конкурсным заданиям.

6.4. Подведение итогов:

6.4.1. Итоги Олимпиады подводятся по каждой команде участников.

6.4.2. Решение по подведению итогов принимается путем анализа результатов подсчета суммы баллов за все конкурсные задания, принимается открытым голосованием членов жюри, простым большинством голосов и оформляется протоколом.

6.4.3. Во избежание конфликта интересов члены жюри не голосуют за результаты конкурсных заданий команд участников Олимпиады, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

6.4.4. В случае равного количества голосов при подведении итогов Олимпиады, право решающего голоса имеет председатель жюри.

6.4.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

7. Содержание конкурсных заданий

7.1. Основная тема Олимпиады:

«Праздничная нить традиции: Весна и лето в культуре Северо-Запада России».

7.2. Основные направления подготовки участников команды:

– Традиционный народный календарь Северо-Западного региона России;
– Диалект и архаизмы;
– Свадебный обряд, в контексте весенне-летнего периода традиционного народного календаря;

– Традиционные народные музыкальные инструменты Северо-Западного региона России;

– Традиционный костюм Северо-Западного региона России;
– Традиционные формы народных художественных промыслов Северо-Западного региона России;

– Устные формы произведений фольклора (пословицы, поговорки, музыкально-поэтические формы);

7.3. Примерный объем необходимой информации:

1) *Традиционный календарь*

Масленичная неделя, Великий пост, Пасха, Троица, Иван Купала и др.

– знать основные элементы и атрибуты традиционного наполнения праздничного (обрядового, ритуального) действия;

– уметь расположить праздники в порядке нахождения в традиционном календаре.

2) *Диалект и архаизмы*

Строение человека:

(чело, лик, уста, ланита, око, выя, перст, длань, десница и др.)

Устройство деревенский избы:

(матица, печь, красный угол, полати, горница, сени, ледник, хоромы, хлев, амбар, прялка, крынка, чугунок, коромысло, лукошко и др.)

– знать основные названия;

– уметь определять и называть элементы в соответствии с диалектными особенностями Северо-Западного региона России.

3) *Свадебный обряд, в контексте весенне-летнего периода традиционного народного календаря*

– знать порядок проведения свадебного обряда (основные действия и атрибуты);

– уметь определить на слух жанры песенных образцов свадебного фольклора Северо-Западного региона России.

4) *Музыкальные инструменты, распространенные на территории Северо-Западного региона России*

Ударные: бубен, трещотка, барабанка, рубель, дрова, колокол (набат, перезвон, колокола с именами, «звонильная» неделя после пасхи) и др.

Духовые: свирель, кугиклы, окарина, жалейка и др.

Струнные: гусли, гудок, балалайка, кантеле и др.

Гармонь, колесная лира.

– знать строение и локальные зоны распространения традиционных музыкальных инструментов;

– уметь определить на слух звучание инструмента и тип наигрыша.

5) *Традиционный костюм Северо-Западного региона России*

– знать название основных элементов традиционной одежды (мужская, женская, детская), в соответствии с локальными традициями Северо-Западного региона России.

– уметь определить локальную зону распространения типа традиционной одежды.

6) *Традиционные формы народных художественных промыслов*

Основные формы народных художественных промыслов, распространенные на территории Северо-Западного региона России (*кружевоплетение, керамика, росписи и др.*).

– знать название типов и основных элементов народных художественных промыслов;

– уметь определить название и локальную зону распространения определенного типа народных художественных промыслов.

7) *Устные формы произведений фольклора*

Пословицы и поговорки; музыкальные формы, приуроченные к традиционным праздникам народного календаря.

– знать основной корпус пословиц и поговорок, основных песенных образцов календарно-обрядового фольклора Северо-Западного региона России;

– уметь быстро применять полученные знания.

8. Примерный порядок, темы конкурсных заданий и система оценивания

Конкурсное задание № 1	
Тема	Выполняемые действия
Домашнее задание «Праздничная нить традиции: Весна и лето в культуре Северо-Запада России»	Участники представляют заранее подготовленную композицию, включающую два обязательных элемента: 1) Презентация названия команды; 2) Творческий номер: исполнение песни, стихотворения или сценки, раскрывающий суть названия команды, иллюстрирующий один из праздников или обрядов традиционной народной культуры Северо-Западного региона России.
<i>Максимальное количество баллов за выполненное задание: 5 баллов.</i>	
<i>Время на сцене: 2 минуты (для каждой команды).</i>	

Конкурсное задание № 2	
Тема	Выполняемые действия
– Традиционный календарь – Диалект и архаизмы – Музыкальные инструменты – Свадебный обряд – Традиционный костюм – Народные художественные промыслы	Блиц-опрос: – Быстрые ответы на вопросы по заявленным темам; – Готовность к ответу – поднятая рука; – Отвечает первый поднявший руку игрок; – Если ответ неверный, отвечает следующий, поднявший руку.
<i>1 балл за каждый правильный ответ.</i>	
<i>Длительность: 10 минут.</i>	

Конкурсное задание № 3	
Тема	Выполняемые действия
Основные формы народных художественных промыслов, распространенные на территории Северо-Западного региона России.	– Определить по представленному изображению название и локальную зону распространения определенного типа народных художественных промыслов; – Внести ответ в таблицу.
1 балл за каждый правильный ответ. Длительность конкурса 10 мин.	

Конкурсное задание № 4	
Тема	Выполняемые действия
Традиционный календарь Северо-Западного региона России.	– Разместить на игровом поле правильно организованную последовательность традиционных праздников; – Выполнить задания повышенной сложности.
1 балл за каждый правильный ответ. Дополнительные баллы начисляются команде, которая выполнила задание повышенной сложности* Длительность: 5 минут	

Конкурсное задание № 5	
Тема	Выполняемые действия
Пословицы и поговорки	Конкурсное задание на выбывание. – команда выбирает двух представителей для участия в интеллектуальной игре на выбывание; – игроки по очереди произносят пословицы/поговорки; – игрок, который в соответствии с очередностью не произнес в течении 10 сек. свою пословицу/поговорку – выбывает из игры. – каждая команда может один раз воспользоваться помощью болельщиков.
Максимальное количество баллов за выполненное задание: 10 – команде победителя, 8 – выбывшему предпоследним, 6 – за 3 место, 2 – командам, выбывшим первыми. Длительность: 10 мин.	

Конкурсное задание № 6	
Тема	Выполняемые действия
Музыкальные инструменты, распространенные на территории Северо-Западного региона России.	Музыкальная викторина: – определение на слух звучания «живых» музыкальных инструментов; – определение на слух наигрышей на музыкальных инструментах; – определение на слух музыкального образца, приуроченного к весенне-летнему периоду календарно-обрядового фольклора Северо-Западного региона России.
1 балл за каждый правильный ответ. Длительность конкурса 5 мин.	

Конкурсное задание № 7	
Тема	Выполняемые действия
Традиционная одежда, распространенные на территории Северо-Западного региона России.	– Определить по представленному изображению локальную зону распространения типа традиционной одежды; – Внести ответ в таблицу.
<i>1 балл за каждый правильный ответ.</i> <i>Длительность: 5 мин.</i>	

9. Контактная информация

9.1. Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства: spbrmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409–87–61.

10. Заключительные положения

10.1. Оргкомитет Олимпиады оставляет за собой право менять форматы проведения очных испытаний и церемонии награждения победителей в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки в местах их проведения.

10.2. Информация об Олимпиаде размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства: <https://metodcentrespb.ru/>.

Приложение 1
к Положению о проведении
Городской олимпиады для учащихся 3-4 классов
фольклорных отделов образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мудрость народная»

**На бланке образовательного
учреждения**

В Оргкомитет Городской олимпиады
для учащихся 3-4 классов
фольклорных отделов образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
«Мудрость народная»

ЗАЯВКА-СПИСОК

на участие в Городской олимпиаде для учащихся 3-4 классов фольклорных отделов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мудрость народная»

Образовательное учреждение _____
(Наименование в соответствии с Уставом)

Ф.И., класс и возраст участников команды	1. <i>Иванов Иван</i>	<i>4 кл., 01.01.2016</i>
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6. <i>Петров Василий (запасной)</i>	<i>4 кл., 01.02.2016</i>
Название команды		
Ф.И.О. Преподавателя(ей)		
Ф.И.О. Концертмейстера(ов)		

Я, _____
(ФИО преподавателя)

Я, _____
(ФИО концертмейстера (при наличии))

подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Олимпиады.

В соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» и приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 № 18 даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку Оргкомитетом моих персональных данных в целях проведения Олимпиады, использование персональных данных в информационных материалах о проведении Олимпиады.

Подпись преподавателя _____ / _____ /
Подпись *ФИО*

Подпись концертмейстера _____ / _____ /
Подпись *ФИО*

Подпись руководителя учреждения _____ / _____ /
Подпись *ФИО*

МП

Приложение 2
к Положению о проведении
Городской олимпиады для учащихся 3-4 классов
фольклорных отделов образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мудрость народная»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего

(Ф.И.О. ребенка полностью)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» и приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 №18, действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Ресурсному методическому центру развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр), согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием в Городской олимпиаде для учащихся 3-4 классов фольклорных отделов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мудрость народная» (далее – Олимпиада).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, образовательное учреждение, класс образовательного учреждения. Обработка персональных данных включает распространение печатной продукции Олимпиады, фото участников Олимпиады, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Олимпиады, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах Ресурсного методического центра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Разрешаю Ресурсному методическому центру производить с персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка между Ресурсным методическим центром и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. *(в соответствии с заявкой)* до окончания Олимпиады.

Подпись

ФИО законного представителя

«___» _____ 202__ г.
дата