

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора-руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт культурных
программ»

М.В. Мартышева

«30» июня 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об Обьезде – просмотре работ выпускников детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Обьезда – просмотра работ выпускников детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга (далее – Обьезд).

1.2. Учредитель и организатор Обьезда – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

2. Цели и задачи Обьезда

2.1. Цель Обьезда – развитие и поддержание высокого уровня дополнительного образования в детских школах искусств/детских художественных школах Санкт-Петербурга.

2.2. Задачи Обьезда:

- просмотреть итоговые работы учащихся последнего года обучения по всем предметам учебного плана;
- профессиональная оценить результативность работы за год и тенденции развития образовательного учреждения с учетом рекомендаций предыдущих Обьездов.
- выявить профессиональные достижения в педагогической и творческой работе преподавателей художественных дисциплин;
- сохранить традиции петербургской художественной школы;
- совершенствовать профессиональное мастерство и методическую деятельность преподавателей;
- осуществить взаимодействие и взаимопомощь в системе художественного образования Санкт-Петербурга: между детской школой искусств и профессиональным образовательным учреждением;
- оказать помощь школам в реализации современных требований к обучению, воспитанию и развитию юных художников.

3. Сроки и порядок проведения Обьезда

3.1. Сроки проведения Обьезда **26-27 мая 2026 года.**

3.2. Участники Обьезда: руководители и преподаватели детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга.

3.3. Для участия в Обьезде образовательное учреждение с официального электронного адреса учреждения направляет информацию об обучающихся выпускных классов

на официальном бланке согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf) **в срок с 6 по 9 апреля 2026 года** в Ресурсный методический центр на электронный адрес spbrmc.zayavka@yandex.ru.

3.4. Итоги Объезда:

3.4.1. Результаты Объезда – список преподавателей, отмеченных комиссией Грамотами будут опубликованы на сайте Ресурсного методического центра на странице Городского учебно-методического объединения преподавателей художественных дисциплин **в срок до 10 июня 2026 года**.

4. Порядок работы Комиссии

4.1. Для проведения просмотра работ обучающихся выпускных классов детских художественных школ/художественных отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга формируется Комиссия.

4.2. В состав комиссии входят ведущие преподаватели учреждений дополнительного образования, профессиональных образовательных учреждений и учреждений высшего образования, члены Союза художников Санкт-Петербурга.

4.3. Персональный состав Комиссии утверждается Приказом директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ».

4.4. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей от общего числа его членов.

4.5. Регламент работы жюри:

4.6. Порядок выставления и подсчета баллов:

4.6.1. Каждый член жюри выставляет преподавателю одну оценку по 3-балльной системе, в целых числах на специальном бланке индивидуального оценочного листа сразу после просмотра каждой группы.

4.6.2. При выставлении баллов члены жюри руководствуются следующими критериями:

- художественный уровень работы,
- уровень владения выбранной техникой,
- оригинальность композиционного замысла автора.

4.7. Права и обязанности членов жюри:

4.7.1. Члены жюри имеют право:

- присуждать Грамоты преподавателям, набравшим средний балл от 2,5 до 3,0 баллов;
- свободно выражать своё мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;

– не рассматривать работы, которые являются плагиатом (что подтверждается фотографией с оригинала).

4.7.2. Члены жюри обязаны:

- выставлять свои баллы в индивидуальных оценочных листах сразу после просмотра каждой группы;
- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом;
- непредвзято подходить к оцениванию работ.

4.8. Подведение Итогов:

4.8.1. Решение об итогах просмотра итоговых работ учащихся обучающихся выпускных классов принимается открытым голосованием членов Комиссии, простым большинством голосов и оформляется протоколом, который подписывают все члены Комиссии.

4.8.2. Во избежание конфликта интересов члены Комиссии не голосуют за работы участников Объезда, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых они являются в настоящее время.

4.8.3. В случае равного количества голосов при подведении итогов итоговых работ учащихся, право решающего голоса имеет председатель Комиссии.

4.8.4. Решение Комиссии окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

5. Контактная информация

5.1 Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства: spbrmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409-87-61.

6. Заключительные положения

6.1. Организаторы Обезда оставляют за собой право менять формат проведения Обезда в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

6.2. Информация об Обезде размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства <https://metodcentrespb.ru/>.

Приложение № 1

к Положению о проведении Объезда-просмотра
работ выпускников детских художественных школ/
художественных отделений детских школ искусств
Санкт-Петербурга

На бланке образовательного учреждения

В Ресурсный методический центр
развития образования
в сфере культуры и искусства

ИНФОРМАЦИЯ
об обучающихся выпускных классов
в 2025 -2026 учебном году

_____ *наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом*

_____ *название программы, срок реализации*

_____ *группа* _____ *количество обучающихся в группе*

	Учебный предмет	ФИО преподавателя (полностью)
1		
2		
3		
4		
5		
6...		

_____ *название программы, срок реализации*

_____ *группа* _____ *количество обучающихся в группе*

	Учебный предмет	ФИО преподавателя (полностью)
1		
2		
3		
4		
5		
6...		

Подпись руководителя учреждения _____ / _____ /

Подпись

ФИО

МП