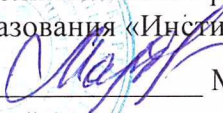


УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора-руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт культурных программ»


 М.В. Мартышева
« ____ » _____ 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Городского концерта хоровых коллективов инструментальных классов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мой Петербург!», посвященного Дню города Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Городского концерта хоровых коллективов инструментальных классов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга «Мой Петербург!», посвященного Дню города Санкт-Петербурга (далее – Концерт).

1.2. Учредитель и организатор Концерта – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

1.3. Концерт проводится при организационной поддержке Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» (далее – Детская школа искусств «Охтинский центр эстетического воспитания»)

2. Цели и задачи Концерта

2.1. Цель Концерта – популяризация детской хоровой музыки среди обучающихся образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга.

2.2. Задачи Концерта:

- организовать яркое и запоминающееся мероприятие, посвященное Дню города Санкт-Петербурга;
- выявить одаренных детей;
- обеспечить возможность обмена опытом и установления новых контактов между руководителями хоровых коллективов образовательных учреждений;
- популяризировать хоровое исполнительское творчество.

3. Порядок проведения Концерта

3.1. Срок проведения Концерта – **16 мая 2025 года**. Начало Концерта – 15.00.

3.2. Место проведение Концерта – Концертный зал Детской школы искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Маршала Тухачевского, д. 8.

3.3. Участники Концерта: в Концерте могут принять участие хоровые коллективы инструментальных классов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга и администраций районов Санкт-Петербурга.

3.3.1. Для участия в Концерте образовательному учреждению необходимо представить ЗАЯВКУ, оформленную на бланке учреждения на хоровой коллектив согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf.);

3.3.2 Заявка на участие в Концерте должна быть направлена образовательным учреждением в Ресурсный методический центр в период **с 25 по 29 апреля 2025 года** на электронный адрес spbrmc.zayavka@yandex.ru.

3.3.3. Заявка направляется одним письмом на один коллектив. Архивирование файлов не допускается. В теме письма необходимо указать: «Название концерта, учреждение, наименование коллектива». *Пример: «Концерт «Мой Петербург!», ДШИ № 1, Акварель».*

3.4. Условия участия:

3.4.1. Подача заявки на участие в Концерте означает согласие участников со всеми условиями настоящего Положения о Концерте.

3.4.2. Для участия в концерте требуется концертная форма одежды/обуви.

3.4.3. Программа концерта формируется по результатам прослушивания видеозаписей участников членами Экспертной группы городского учебно-методического объединения преподавателей хоровых дисциплин.

3.5. Требования к видеозаписи:

3.5.1. Видеозапись должна быть сделана не ранее 01 января 2025 года;

3.5.2. Исполняемая на видео программа должна соответствовать Программным требованиям Концерта;

3.5.3. Видеозапись должна быть произведена в концертном зале образовательного учреждения, либо в соответствующем для концертного исполнения классе;

3.5.4. Запись видео должна быть произведена горизонтально, статичной, неподвижной видеокамерой (или устройством с функцией видеокамеры) с одного места (ракурса);

3.5.5. Видео, в том числе его звуковая дорожка, не должно быть отредактировано, смонтировано или изменено каким-либо образом от начала и до конца исполнения произведения, в том числе не допускается звуковое редактирование отдельных звуков, отрезков исполнения программы, монтаж частей произведений между собой. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

3.5.6. Видео должно быть предоставлено в виде прямой ссылки на видеофайл, размещенный в облачном хранении Яндекс Диск с открытым доступом;

3.5.7. В названии видеофайла должны содержаться наименование образовательного учреждения, название коллектива и фамилия руководителя коллектива.

3.5.8. Итоги отборочного прослушивания видеозаписей будут опубликованы на сайте Ресурсного методического центра <http://metodcentrespb.ru> не позднее 10 мая 2025 года.

Индивидуальное оповещение об итогах рассмотрения заявок не предусмотрено.

4. Требования к программе выступления

4.1. Участники исполняют два произведения:

- произведение петербургского композитора;
- произведение по выбору.

4.2. Хронометраж выступления не должен превышать 10 минут (включая вход и выход со сцены);

5. Оргкомитет Концерта

5.1. Для обеспечения организационной работы и контроля над соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет.

5.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

5.2.1. Распространение информации о Концерте и сбор комплектов документов участников;

5.2.2. Анализ представленных материалов в соответствии с требованиями пунктов 3.3.1., 3.3.2. Положения;

5.2.3. Координация мероприятия;

5.2.4. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные не по форме, согласно Приложению 1 к Положению, и/или с нарушением срока, установленного в пункте 3.3.2. Положения;

5.2.5. Оргкомитет вправе возвращать заявку образовательному учреждению на доработку. Срок доработки заявки составляет не более двух рабочих дней;

5.2.6. Оргкомитет информирует участников Концерта о дате, времени и программе мероприятия через публикацию информации на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства: <https://metodcentrespb.ru/>.

6. Контактная информация

6.1. Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства, spbrmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409-87-61.

7. Заключительные положения

7.1. Оргкомитет Концерта оставляет за собой право менять формат проведения Концерта в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

7.2. Информация о Концерте размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства: <https://metodcentrespb.ru/>

Приложение 1
к Положению о Городском концерте
хоровых коллективов инструментальных классов
образовательных учреждений в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербурга «Мой Петербург!»,
посвященном Дню города Санкт-Петербурга

На бланке учреждения

В Оргкомитет Городского концерта
хоровых коллективов инструментальных классов
образовательных учреждений в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербурга «Мой Петербург!»,
посвященного Дню города Санкт-Петербурга

ЗАЯВКА
на участие в Городском концерте хоровых коллективов
инструментальных классов образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
«Мой Петербург!», посвященном Дню города Санкт-Петербурга

Наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом		
Название коллектива		
Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива (полностью) с указанием почётного звания (если имеется)		Моб. телефон руководителя коллектива:
Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью) с указанием почётного звания (если имеется) и творческих достижений		
Программа выступления (Фамилия композитора указывается с инициалами)	1)	
	2)	
Ссылка на видеозапись		
Общий хронометраж с входом и выходом со сцены		

Руководитель коллектива _____ / _____ /
Подпись Ф.И.О.

Директор _____ / _____ /
Подпись Ф.И.О.

МП