

СОГЛАСОВАНО

заместитель председателя
Комитета по культуре
Санкт-Петербурга
С.А. Молдованов
«___» _____ 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора-руководитель
Ресурсного методического центра
развития образования в сфере культуры
и искусства Санкт-Петербургского
государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального
образования «Институт культурных программ»
М.В. Мартышева
«___» _____ 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о Всероссийском конкурсе художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»,
посвященном 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне
и Году защитника Отечества**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Всероссийского конкурса художественного творчества детей и молодежи «На земле, в небесах и на море...», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр).

1.3. Организатор Конкурса – Ресурсный методический центр.

1.4. Конкурс посвящен 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. и Году защитника Отечества, объявленного Указом Президента Российской Федерации № 28 от 16 января 2025 года «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса – сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, выражение благодарности ветеранам и участникам специальной военной операции через художественное творчество детей и молодежи.

2.2. Задачи Конкурса:

- развить творческий потенциал, навыки самостоятельной работы юных художников путем их приобщения к богатому историческому, духовному и нравственному наследию Отечества;
- мотивировать детей, занимающихся изобразительным творчеством, к изучению истории своей Родины, истории своей семьи, творческому осмыслению событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и специальной военной операции;
- создание участниками Конкурса героического образа защитника Отечества.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса: в период с 14 апреля по 09 мая 2025 года включительно.

3.2. Сроки проведения итоговой выставки и дата торжественного награждения будут объявлены дополнительно. Проведение итоговой выставки и торжественного награждения планируется в очном формате в выставочном зале Региональной творческой общественной организации «Санкт-Петербургский Союз художников» по адресу: 190000, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д.38, литер А.

3.3. Порядок проведения Конкурса:

I тур (отборочный) – в период с 1 по 9 апреля 2025 года: отбор конкурсных работ в образовательных учреждениях. Порядок проведения I тура определяется образовательными учреждениями самостоятельно.

II тур – проводится в Санкт-Петербурге в срок с 22 апреля по 30 апреля 2025 года:

- очный просмотр конкурсных художественных работ участников из Санкт-Петербурга;
- просмотр фото конкурсных художественных работ участников из регионов РФ.

Художественные работы участников Конкурса из Санкт-Петербурга должны быть привезены в Ресурсный методический центр по адресу: Санкт-Петербург, Литейный проспект, д.36 в период с 14 по 16 апреля 2025 года (с 11.00-17.00).

Фото художественных работ участников Конкурса из регионов РФ должны быть направлены на почту Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства СПб ГБУДПО «ИКП» sprmc.zayavka@yandex.ru вместе с документами в соответствии с п. 3.4.1. Положения в срок с 14 по 16 апреля 2025 года (включительно).

3.4. Участники Конкурса:

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга и регионов Российской Федерации (детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств, профессиональных образовательных учреждений).

3.4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить следующие документы:

1) ЗАЯВКА-СПИСОК, оформленная на официальном бланке Учреждения согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf);

2) Копия СВИДЕТЕЛЬСТВА О РОЖДЕНИИ – для участников до 14 лет/копия ПАСПОРТА – для участников старше 14 лет в формате .pdf;

3) СОГЛАСИЕ (разрешение) на обработку персональных данных в формате .pdf согласно Приложениям 2, 2а к настоящему Положению: до 18 лет – от имени родителя или законного представителя участника Конкурса, с 18 лет – лично от участника Конкурса.

4) ИНФОРМАЦИЮ о проведении I (отборочного) тура в образовательном учреждении согласно Приложению 3 к настоящему Положению.

Для участников Конкурса из регионов Российской Федерации: ФОТО представляемой на Конкурс художественной работы в формате .jpeg разрешение не менее 1 Мб, с обязательным указанием в названии файла региона, автора (фамилия, имя, возраст, номинация, возрастная группа, образовательное учреждение), названия работы.

Для участников Конкурса из Санкт-Петербурга: оригинал художественной работы. Работы должны быть оформлены на паспарту (размеры 50х60, 50х70, 60х80) и снабжены этикеткой согласно Приложению 4.

3.4.2. Полный пакет документов на участие в Конкурсе оформляется отдельно на каждого участника Конкурса печатным текстом на бланке образовательного учреждения и должен быть направлен образовательным учреждением в Ресурсный методический центр в срок с 14 по 16 апреля 2025 года (включительно) на электронный адрес: sprmc.zayavka@yandex.ru.

3.4.3. Документы направляются одним письмом на одного участника отдельными файлами. Архивирование файлов не допускается. В теме письма необходимо указать:

«Всероссийский конкурс худ. работ, ФИ участника, номинацию, возрастную группу». *Пример: «Всероссийский конкурс худ. работ, Иванов Иван, Живопись, средняя группа».*

3.5. Условия участия:

Для участия во II туре установлена квота: от каждого образовательного учреждения принимается не более 5 (пяти) художественных работ по всем номинациям и возрастным группам. От одного участника может быть представлено не более двух художественных работ в разных номинациях.

3.6. Подача заявки на участие в Конкурсе означает согласие участника/ов со всеми условиями настоящего Положения о Конкурсе.

3.7. Финансовые условия:

3.7.1. Вступительный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

3.8. Номинации и возрастные группы:

Конкурс проводится по двум номинациям:

- **I номинация – живопись;**
- **II номинация – графика.**

и четырем возрастным группам:

- **I группа – младшая (до 11 лет);**
- **II группа – средняя (12-13 лет);**
- **III группа – старшая (14-15 лет);**
- **IV группа – юношеская (16-19 лет включительно).**

3.8.1 Возрастная группа участника определяется на **09 мая 2025 года**.

3.9 Итоги Конкурса:

3.9.1 Результаты Конкурса и список участников выставки будут опубликованы на сайте Ресурсного методического центра на странице Городского учебно-методического объединения преподавателей художественных дисциплин в срок **до 30 апреля 2025 года**.

3.9.2 Победителям Конкурса, занявшим I, II и III места, присуждается звание «Лауреат» с вручением дипломов.

3.9.3 Оригиналы художественных работ участников итоговой выставки из регионов РФ должны быть предоставлены в Ресурсный методический центр по адресу: 191014, Санкт-Петербург, Литейный проспект, д.36. Сроки будут объявлены дополнительно.

3.9.4 Авторские права.

3.9.4.1. Все художественные работы, предоставленные авторами, впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, выставках и прочих проектах с указанием автора.

3.9.4.2. В случае предъявления во время конкурса претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, художественная работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность по претензии несет лицо, предоставившее материал.

3.9.4.3. Художественные работы победителей Конкурса не возвращаются и направляются в методический фонд Ресурсного методического центра.

4. Требования к художественным работам

4.1. В художественных работах участников Конкурса отображаются события из истории Великой Отечественной войны и специальной военной операции.

Предлагаемые темы конкурса:

- «На фронте и в тылу»
- «Семейная реликвия»
- «Мой город – Город-герой»
- «Армия России. Вместе мы – сила!»

4.2. Техника исполнения работ:

- живопись - *гуашь, акварель, пастель, смешанная техника.*
- графика - *карандаш, тушь и перо, сангина, соус, граттаж, гравюра и др.*

5. Жюри Конкурса

5.1. Отборочная комиссия или жюри I (отборочного) тура Конкурса создаются образовательными учреждениями самостоятельно

5.2. Для оценки художественных работ участников II тура Конкурса формируется состав жюри из ведущих преподавателей и художников.

5.3. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее двух третей от общего числа его членов.

5.4. Жюри работает в отдельном помещении, пригодном для выставления баллов и обсуждения (наличие соответствующей мебели и технических средств). Все подсчёты ведутся в электронном виде ответственным сотрудником от организаторов Конкурса, распечатываются и заверяются подписями членов жюри.

5.5. Регламент работы жюри:

5.5.1. Члены жюри просматривают художественные работы участников II тура Конкурса по номинациям и возрастным группам. Каждый член жюри выставляет участнику одну оценку по 25-балльной системе в целых числах на специальном бланке индивидуального оценочного листа сразу после окончания просмотра каждой возрастной группы.

5.5.2. При выставлении баллов члены жюри руководствуются следующими критериями:

- нестандартность мышления автора при выборе темы, сюжета для работы;
- оригинальность композиционного замысла автора и качество его воплощения;
- художественный уровень работы, владение выбранной техникой.

5.6. Права и обязанности членов жюри:

5.6.1. Члены жюри имеют право:

- свободно выражать своё мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;
- не присуждать дипломы в конкретных номинациях и возрастных группах;
- присуждать несколько дипломов равной степени;
- присуждать специальные дипломы и грамоты;
- не рассматривать художественную работу участника Конкурса, которая является плагиатом (что подтверждается фотографией с оригинала).

5.6.2. Члены жюри обязаны:

- выставлять свои баллы в индивидуальных оценочных листах сразу после окончания просмотра каждой возрастной группы;
- подписывать индивидуальные и сводные оценочные листы;
- подписывать итоговый протокол;
- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом, а также знанием Положения и требований к конкурсным работам;
- непредвзято подходить к оцениванию художественных работ участников Конкурса.

5.7. Подведение Итогов:

5.7.1. Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации и возрастной группе.

5.7.2. Решение об итогах просмотра художественных работ участников Конкурса принимается открытым голосованием членов жюри, простым большинством голосов и оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри.

5.7.3. Во избежание конфликта интересов члены жюри не голосуют за художественные работы участников Конкурса, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

5.7.4. В случае равного количества голосов при подведении итогов II тура Конкурса, право решающего голоса имеет председатель жюри.

5.7.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

5.7.6. Рецензии на работы не предоставляются.

5.7.7. Дипломы победителей Конкурса, не полученные на торжественном награждении и открытии выставки, отправляются по электронной почте, указанной в заявке.

6. Контактная информация

6.1. Ресурсный методический центр развития образования в сфере культуры и искусства, spbrmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409-87-61.

7. Заключительные положения

7.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право менять формат проведения церемонии награждения победителей в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

7.2. Информация о Конкурсе размещается на сайте Ресурсного методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга: <https://metodcentrespb.ru/> .

Приложение 1

к Положению о проведении
Всероссийского конкурса художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»

На бланке образовательного
Учреждения

В Оргкомитет Городского
Всероссийского конкурса
художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»

ЗЯВКА

на участие во II туре

Всероссийского конкурса художественного творчества детей и молодежи «На земле, в небесах и на море...»,
посвященного 80-й годовщине Победы в Великой отечественной войне и Году защитника Отечества

Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Дата рождения	Класс образовательного о учреждения	Номинация	Возрастная группа	Наименование работы	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), указать почетное звание (если имеется)	мобильный телефон	Адрес электронной почты

Директор

М.П.

Подпись /
ФИО /

Приложение 2

к Положению о проведении Всероссийского конкурса
художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»

В Оргкомитет Городского Всероссийского конкурса
художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»

СОГЛАСИЕ

**на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения**
(для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя полностью)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)
являющийся законным представителем несовершеннолетнего

(Ф.И.О. ребёнка полностью)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» и приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 №18, действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Ресурсному методическому центру развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр) согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием во Всероссийском конкурсе художественного творчества детей и молодежи «На земле, в небесах и на море...», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой отечественной войне и Году защитника Отечества (далее – Конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, данные свидетельства о рождении/паспорта, данные об образовании. Обработка персональных данных включает осуществление трансляции конкурсных мероприятий по радио и телевидению, распространение печатной продукции Всероссийского конкурса, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) конкурсных материалов, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на страницах Ресурсного методического центра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Разрешаю Ресурсному методическому центру производить с персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка действия (операции), определенных статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях). Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка между Ресурсным методическим центром и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания Конкурса.

Подпись
месяц

ФИО законного представителя

«___» _____ 202__ г.
дата

Приложение 2а
к Положению о проведении Всероссийского конкурса
художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»

В Оргкомитет Городского Всероссийского конкурса
художественного творчества детей и молодежи
«На земле, в небесах и на море...»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения
(для совершеннолетних участников от 18 лет)

Я, _____
(ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» и приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 №18, предоставляю Ресурсному методическому центру развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Ресурсный методический центр) согласие на обработку моих персональных, в связи с участием во Всероссийском конкурсе художественного творчества детей и молодежи «На земле, в небесах и на море...», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой отечественной войне и Году защитника Отечества (далее – Конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, данные паспорта, данные об образовании. Обработка персональных данных включает осуществление трансляции конкурсных мероприятий по радио и телевидению, распространение печатной продукции Всероссийского конкурса, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) конкурсных материалов, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на страницах Ресурсного методического центра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Разрешаю Ресурсному методическому центру производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) персональными данными между Ресурсным методическим центром и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания Конкурса.

Подпись

ФИО

«___» _____ 202__ г.
дата месяц

Приложение 3

к Положению о проведении Всероссийского конкурса
детского художественного творчества
«На земле, в небесах и на море...»

На бланке образовательного
Учреждения

В Оргкомитет Всероссийского конкурса
детского художественного творчества
«На земле, в небесах и на море...»

ЗАЯВКА – СПИСОК

на участие во Всероссийском конкурсе
детского художественного творчества «На земле, в небесах и на море...»

Образовательное учреждение _____

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника (полное, без сокращения)	Номинация	Возрастная группа	Название работы, техника, размеры	ФИО преподавателя

Подпись руководителя учреждения

/ _____ /

Подписи преподавателей участников

/ _____ /

/ _____ /

/ _____ /

МП

Дата заполнения «__» _____ 2025г.

Образец этикетки

ИВАНОВА МАРИЯ, 13 лет «Премудрый карась», гуашь, 30х40 Преподаватель А.С. Петрова Кировская область МБУ ДО «Детская художественная школа № 1» г. Киров
--

Размеры этикетки: высота – 4 см, ширина – 14 см.

располагается в правом нижнем углу паспарту.

Фамилия и имя участника, возраст участника

(Шрифт – Times New Roman, жирный; высота букв – 16)

Далее - Шрифт – Times New Roman; высота букв – 14:

Название работы (в кавычках). Техника, материал, размер.

Фамилия имя, отчество преподавателя

Регион, название образовательной организации, в которой обучается участник Конкурса.