

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по культуре
Санкт-Петербурга



СОГЛАСОВАНО
И.о. директора
СПб ГБОУ ДПО
«Учебно-методический
центр развития образования
в сфере культуры и искусства
Санкт-Петербурга»

М.В. Марычева

«___» 2024г.

УТВЕРЖАЮ
Директор
СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская детская
школа искусств № 37»



Положение II всероссийского конкурса театрального искусства «РУССКИЙ ВЕК»

1. Общие положения

1.1. Учредителями всероссийского конкурса театрального искусства «Русский век» (далее – конкурс) является Комитет по культуре Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 37» (далее – СПб ДШИ № 37).

1.2. Организатор конкурса – СПб ДШИ №37.

Конкурс проводится при поддержке Санкт-Петербургского государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга».

1.3. Цели конкурса:

- создание условий для выявления талантливых детей в области театрального искусства;
- создание творческой среды для повышения уровня исполнительского мастерства обучающихся театральных коллективов, профессионального мастерства, выявление талантливых преподавателей и обобщение опыта руководителей, преподавателей театральных коллективов.

2. Условия участия

2.1. Обязательным условием участия в конкурсе является использование в основе представленных театральных постановок, анимационных фильмов произведений отечественных авторов (русских писателей, поэтов, драматургов дореволюционного периода, а также авторов XX и XXI века, проживавших на территории республик Советского Союза и стран СНГ, создававших свои произведения на русском языке).

2.2. Приглашаются принять участие творческие коллективы и обучающиеся учреждений дополнительного образования, культуры, искусства.

2.3. Возрастные группы:

- 1) Младшая группа – 7-10 лет;
- 2) Средняя группа – 11-14 лет;
- 3) Старшая – 15-18 лет.

Возраст участников определяется на 15.10.2024 года.

В полномасштабных спектаклях допускается участие не более двух взрослых (старше 18 лет) на ролях второго плана.

2.4. Вступительный взнос для участия в конкурсе не предусмотрен. Транспортные расходы, проживание и другие расходы осуществляются за счет направляющей стороны.

3. Номинации

3.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

1. «Театральная миниатюра» (законченное представление до 15 мин.);
2. «Полномасштабный спектакль» (законченное представление до 50 мин.);
3. «Анимационный фильм» (законченное произведение до 50 мин.). Допускаются индивидуальные или коллективные работы, выполненные в техниках анимации: перекладка, классическая рисованная техника, кукольная, песочная другие виды техник, включая современные 2D и 3D технологии. В основе фильма должен лежать сюжет, соответствующий теме и условиям конкурса.

3.2. Возможно участие одного обучающегося в нескольких номинациях.

4. Сроки и место проведения

4.1. Конкурс проводится в два тура.

I тур проводится в дистанционной форме по видеозаписям. Для участия необходимо направить в оргкомитет конкурса заполненную по форме заявку, содержащую ссылку на видеозапись театральной постановки или анимационного фильма до 15 октября 2024 года.

II тур для номинаций «Театральная миниатюра» и «Полномасштабный спектакль» состоится очно 02-04 ноября 2024 года по адресу: Санкт-Петербург, улица Туристская дом 31. Концертный зал СПб ДШИ № 37.

Для участия во II туре в номинации «Анимационный фильм» необходимо представить эссе на фильм, заявленный в I туре. В эссе необходимо тезисно описать процесс создания фильма, особенности драматургии и сценарного плана.

4.2. В случае форс-мажорных обстоятельств оргкомитет оставляет за собой право проведения конкурса только в дистанционной форме по видеозаписям.

5. Жюри Конкурса

5.1. Персональный состав жюри конкурса утверждается приказом директора СПб ДШИ №37. Состав жюри формируется из ведущих деятелей искусств, режиссеров, актеров театра и кино.

5.2. Решение жюри является окончательным и пересмотр не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению о конкурсе.

6. Критерии оценки и награждение

6.1. По итогам конкурса победители определяются по каждой номинации и возрастной группе. Представленные на конкурс работы оцениваются по 10-балльной системе в целых числах. Участники, набравшие в I туре 6,99 баллов и ниже, награждаются грамотами «За участие» (в электронном виде). Участники, набравшие 7 баллов и выше, допускаются на II тур конкурса

Победителям конкурса, занявшим I, II и III места, присваивается звание лауреата, занявшим IV место – звание дипломанта. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы.

6.2. Итоги конкурса будут размещены на официальном сайте СПб ДШИ №37:
<https://dshi37.spb.muzkult.ru>

7. Порядок оформления заявок

7.1. Для участия в конкурсе необходимо в срок до 15 октября 2024 года отправить на электронную почту: russky_vek@mail.ru следующие документы:

1. заполненную по форме заявку со ссылкой на видеозапись в формате PDF и WORD (Приложение 1), ссылка на видеозапись должна быть активной весь период проведения конкурса;
2. копию свидетельства о рождении или страницу паспорта участника(ков), подтверждающих дату рождения;
3. согласие на обработку персональных данных участника(ков) (Приложения 2, 3);
4. копию разрешения на постановку в случае использования произведений современных авторов.

7.2. Контактное лицо: Николаенко Иван Александрович +7 9214874594.

8. Технические требования

8.1. Показ конкурсных постановок может сопровождаться музыкальным и световым оформлением. При потребности в техническом сопровождении выступлений участников конкурса звуковую и световую партитуры необходимо направить вместе с заявкой и согласовать с оргкомитетом конкурса в индивидуальном порядке (Приложение 4).

8.2. Техническое сопровождение выступлений во II туре обеспечивается звуко- и светооператорами со стороны оргкомитета конкурса.

8.3. Звуковое сопровождение должно быть представлено на USB-носителе с качеством звука (MP3 не ниже 128 кбит/с или WAV 44100 16 bit) в день представления.

8.4. В случае наличия в партитуре более одного трека, необходимо присутствие представителя конкурсанта у звукового пульта.

8.5. Для очных выступлений на сцене в день проведения II тура конкурса возможно предоставление следующего реквизита: ширмы, стулья, столы, кубы (при наличии информации в заявке).

Приложение 1
к положению II всероссийского
конкурса «Русский век»

На бланке
Организации

В Оргкомитет II всероссийского
конкурса «Русский век»

ЗАЯВКА

Номинация		
Возрастная группа		
Наименование коллектива (для номинаций «театральная миниатюра», «полномасштабный спектакль»)		
Фамилия, имя, отчество участника (ов)		
Фамилия, имя, отчество преподавателя, режиссера-постановщика контактный телефон, электронная почта		
Название представления или фильма, хронометраж		автор и название произведения
Активная ссылка на интернет- ресурс с записью		
Необходимость технического обеспечения и поддержки		
Необходимость предоставления театрального реквизита (ширмы, стулья, столы, кубы)		

Преподаватель, руководитель коллектива

_____ / _____ /
подпись расшифровка

Директор _____ / _____ /
подпись расшифровка
«___» _____ 2024г.

ЗАЯВКА НА ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Номинация,	
Возрастная группа	
Наименование коллектива.	
Необходимость использования занавеса.	Антрактный занавес, поплановый занавес, задник.
Необходимость в проекторе (при использовании проектора задник будет открыт, проход через задник из кулисы в кулису невозможен).	
Необходимость в реквизите.	Театральные ширмы, столы, стулья, кубы.
Необходимость помочи в перемещения реквизита по сцене.	
Необходимость в микрофонах.	Указать количество, тип микрофонов.

Световая и звуковая партитуры направляются в оргкомитет при условии прохождения участника/коллектива во II тур конкурса.

Партитуры направляются отдельными файлами на электронный адрес конкурса russky_yek@mail.ru

Приложение 3

к положению II всероссийского конкурса "Русский век"

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных (для участников конкурса до 18 лет)

Я, _____
(ФИО законного представителя полностью)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
паспорт: серия _____ № _____
выдан _____
(кем, дата)
как законный представитель _____
(Ф.И.О. ребёнка полностью)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка даю согласие на обработку его персональных данных Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного образования "Санкт-Петербургская детская школа искусств № 37"(далее-учреждение), а именно: совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона №152-ФЗ со всеми персональными данными, которые находятся в распоряжении учреждения с целью рассмотрения его кандидатуры для участия в II всероссийском конкурсе "Русский век" (далее - конкурс) и обеспечения организации проведения конкурса, согласно законодательству Российской Федерации, следующих персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка:

1. Перечень персональных данных, на обработку которыхдается согласие:

- 1.1. фамилия, имя, отчество, дата рождения,
- 1.2. данные свидетельства о рождении,
- 1.3. адрес места жительства,
- 1.4. электронный адрес,
- 1.5. номер телефона (стационарный домашний, мобильный).

2. Перечень действий, на совершение которыхдается согласие:

Разрешаю учреждению производить с персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

3. Согласие на передачу персональных данных третьим лицам:

Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка между Учебно-методическим центром и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов.

Разрешаю фото, видео фиксацию и размещение на официальных ресурсах учреждения организатора.

4. Сроки обработки и хранения персональных данных:

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «_____» 2024 г.

Подпись

ФИО законного представителя

« _____ » 2024г.
дата месяц

Приложение 4
к положению II всероссийского
конкурса «Русский век»

ЗАЯВКА НА ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Номинация,	
Возрастная группа	
Наименование коллектива.	
Необходимость использования занавеса.	Анграктный занавес, поплановый занавес, задник.
Необходимость в проекторе (при использовании проектора задник будет открыт, проход через задник из кулисы в кулису невозможен).	
Необходимость в реквизите.	Театральные ширмы, столы, стулья, кубы.
Необходимость помочи в перемещения реквизита по сцене.	
Необходимость в микрофонах.	Указать количество, тип микрофонов.

Световая и звуковая партитуры направляются в оргкомитет при условии прохождения участника/коллектива во II тур конкурса.

Партитуры направляются отдельными файлами на электронный адрес конкурса russky_vek@mail.ru