

УТВЕРЖДАЮ

И. о. директора СПб ГБОУ ДПО

«Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»

М. В. Мартышева

2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Городского концерта
преподавателей образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
ко Дню учителя

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Городского концерта преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга ко Дню учителя (далее – Концерт).

1.2. Учредитель Концерта – Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (далее – Учебно-методический центр).

1.3. Организаторы Концерта – Учебно-методический центр, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. А.К.Глазунова» (далее – СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ им. А.К.Глазунова»)

2. Цели и задачи Концерта

2.1. Цель Концерта – популяризация роли учителя в системе образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

2.2. Задачи Концерта:

- организовать яркое и запоминающееся мероприятие, посвященное Дню учителя, с участием преподавателей;
- продемонстрировать высокий уровень профессионального мастерства преподавателей через исполнение музыкальных произведений;
- создать атмосферу творческого единения и взаимного вдохновения среди преподавателей;
- обеспечить возможность обмена опытом и установление новых контактов между преподавателями различных образовательных учреждений;
- привлечь внимание родителей и широкой общественности к творческой деятельности преподавателей и их роли в образовании развитии детей;
- популяризировать искусство и творчество среди детей и взрослых;
- подчеркнуть важность профессии учителя в обществе.

3. Порядок проведения Концерта

3.1. Срок проведения Концерта – **4 октября 2024 года.**

3.2. Место проведения Концерта: Концертный зал СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ им. А.К.Глазунова», по адресу ул. Седова, д. 32, лит. А.

3.3. Участники Концерта: в Концерте могут принять участие преподаватели образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по культуре Санкт-Петербурга и администраций районов Санкт-Петербурга.

3.3.1. Для участия в Концерте необходимо представить следующие **документы**:

- 1) ЗАЯВКА, оформленная на бланке учреждения на каждого участника отдельно согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf.);
- 2) ФОТОГРАФИЯ в формате .jpeg (не менее 600 Kb) с обязательным указанием в наименовании файла фамилии, имени участника, инструмента;
- 3) СОГЛАСИЕ (разрешение) на обработку персональных данных в формате .pdf согласно Приложению 2 к настоящему Положению.

3.3.2. Полный пакет документов на участие в Концерте оформляется отдельно на каждого участника и должен быть направлен в Учебно-методический центр в период **с 15 по 18 сентября 2024 года** на электронный адрес sbrmc.zayavka@yandex.ru.

3.3.3. Документы направляются одним письмом на одного участника отдельными файлами. Архивирование файлов не допускается. В теме письма необходимо указать: «Концерт День Учителя, ФИО участника, инструмент, Учреждение».

Пример: «Концерт_День_Учителя, Иванов И.И., скрипка, ДШИ № 1».

3.4. Условия участия:

3.4.1. Подача заявки на участие в Концерте означает согласие участника со всеми условиями настоящего Положения о Концерте.

4. Требования к программе выступления

4.1. Участники исполняют одно произведение, хронометраж которого не должен превышать 6 минут (возможно исполнение двух произведений в рамках установленного хронометража).

5. Оргкомитет Концерта

5.1. Для обеспечения организационной работы и контроля над соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет.

5.2. В состав Оргкомитета входят представители Учебно-методического центра.

5.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

5.3.1. Распространение информации о Концерте и сбор комплектов документов участников;

5.3.2. Анализ представленных материалов в соответствии с требованиями пунктов 3.3.1., 3.3.2. Положения;

5.3.3. Координация мероприятия;

5.3.4. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные не по форме, согласно Приложению 1 к Положению, и/или с нарушением срока, установленного в пункте 3.3.2. Положения;

5.3.5. Оргкомитет в праве возвращать заявку образовательному учреждению на доработку. Срок доработки заявки составляет не более трёх рабочих дней;

5.3.6. Оргкомитет информирует участников Концерта о дате, времени и программе мероприятия.

6. Контактная информация

6.1. Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, sbrmc.zayavka@yandex.ru, тел. 8 (812) 409-87-61.

7. Заключительные положения

7.1. Оргкомитет Концерта оставляет за собой право менять формат проведения Концерта в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

7.2. Информация о Концерте размещаются на официальном сайте Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга: <https://metodcentrespb.ru/>

МП

Приложение 2
к Положению о Городском концерте
преподавателей образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
ко Дню учителя

В Оргкомитет Городского концерта
преподавателей образовательных учреждений
в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
ко Дню учителя

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения

Я, _____
(ФИО полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____
паспорт серия _____ № _____, выдан _____
(кем, дата)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» и приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 №18, предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (далее – Учебно-методический центр), Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Институт культурных программ), согласие на обработку моих персональных данных, в связи с участием в городском концерте преподавателей детских школ искусств ко Дню учителя (далее – Концерт).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, данные о месте работы, электронный адрес, номер моб. телефона. Обработка персональных данных включает осуществление трансляции концерта по радио и телевидению, распространение печатной продукции концерта, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) выступлений участников Концерта, использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Концерта при условии обязательного указания имени исполнителя и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах Учебно-методического центра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Разрешаю Учебно-методическому центру, Институту культурных программ производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) персональными данными между Учебно-методическим центром и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации.

Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «___» _____ 202__ г. (в соответствии с заявкой) до окончания Концерта.

Подпись

ФИО

«___» _____ 202__ г.
дата месяц