

**СОГЛАСОВАНО**

Директор  
СПб ГБУК  
«Межрайонная  
централизованная  
библиотечная система  
им. М.Ю. Лермонтова»



Д. В. Седельникова  
«» 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Директор  
СПб ГБУ ДО  
«Санкт-Петербургская детская  
школа искусств №10»



Н. А. Орлова  
«» 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

И. о. директора  
СПб ГБОУ ДПО  
«Учебно-методический центр  
развития образования в сфере  
культуры и искусства  
Санкт-Петербурга»



М. В. Мартышева  
«» 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Городском конкурсе детского художественного творчества**  
**«Мой дом везде, где есть небесный свод...»,**  
**посвященном 210-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Городского конкурса художественного творчества «Мой дом везде, где есть небесный свод...», посвященного 210-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова (далее – Конкурс).

1.2. Учредители Конкурса – Санкт-Петербургское государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (далее – Учебно-методический центр), Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Межрайонная централизованная библиотечная система имени М. Ю. Лермонтова» (далее – библиотечная система имени М. Ю. Лермонтова),

1.3. Организаторы Конкурса – Учебно-методический центр, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10» (далее – Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10).

1.4. Конкурс посвящён 210-летию со дня рождения великого русского поэта и прозаика М. Ю. Лермонтова.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель конкурса – стимулировать развитие творческого потенциала и навыков самостоятельной работы юных художников посредством вовлечения их в изучение и освоение богатого культурно-исторического наследия России.

2.2. Задачи конкурса:

- стимулировать творческую активность и самовыражение юных художников;
- развить навыки самостоятельной работы, исследовательской деятельности и аналитического мышления;
- повысить мотивацию юных художников к изучению истории и литературы России, с акцентом на творческое осмысление произведений М. Ю. Лермонтова.

**3. Порядок проведения Конкурса**

3.1. Сроки проведения Конкурса в период с 1 по 4 ноября 2024 года включительно.

3.2. Место проведения Конкурса:

- I тур (отборочный) – проводится непосредственно в образовательных учреждениях;
- II тур (городской) – Санкт-Петербургская детская школа искусств № 10, по адресу: Санкт-Петербург, Энгельса пр., 74.

### 3.3. Порядок этапов проведения:

Конкурсные просмотры проводятся в два тура:

**I тур** (отборочный) – просмотр конкурсных работ проводится непосредственно в образовательных учреждениях в период **с 20 по 27 сентября 2024 года**.

**II тур (городской)** – просмотр конкурсных работ членами жюри II (городского) тура, определение лауреатов и дипломантов в период **с 1 по 4 ноября 2024 года**.

Конкурсные работы должны быть привезены в Санкт-Петербургскую детскую школу искусств № 10 по адресу Санкт-Петербург, пр. Энгельса, д. 74 в срок **до 26 октября 2024 года**.

### 3.4. Участники Конкурса:

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся детских школ искусств и детских художественных школ, подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга и администрациям районов Санкт-Петербурга, возраст которых соответствует настоящему Положению.

3.4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить следующие **документы**:

1) **ЗАЯВКА-СПИСОК**, оформленная на официальном бланке Учреждения согласно Приложению 1 к настоящему Положению (в двух форматах: word и .pdf);

2) **СОГЛАСИЕ** (разрешение) на обработку персональных данных в формате .pdf согласно Приложению 2 к настоящему Положению от имени родителя или законного представителя участника Конкурса.

3.4.2. Полный пакет документов на участие в Конкурсе одним письмом на всех участников от образовательного учреждения с приложением согласия на каждого участника Конкурса направляется в Учебно-методический центр в период **с 27 сентября по 1 октября 2024 года** на электронный адрес [sbrmc.zayavka@yandex.ru](mailto:sbrmc.zayavka@yandex.ru).

3.4.3. Документы направляются в одном письме отдельными файлами. Архивирование файлов не допускается. В теме письма необходимо указать: «Конкурс, учреждение». *Пример: «Конкурс-М. Ю. Лермонтов, ДШИ № 1».*

### 3.5. Условия участия:

3.5.1. Подача заявки на участие в Конкурсе означает согласие участника со всеми условиями настоящего Положения о Конкурсе.

3.5.2. От одного образовательного учреждения может быть представлено **не более десяти работ по всем номинациям и возрастным группам**.

### 3.6. Финансовые условия:

3.6.1. Вступительный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

### 3.7. Номинации и возрастные группы:

Конкурс проводится по двум номинациям:

- **I номинация** – живопись;
- **II номинация** – графика.

следующим **возрастным группам**:

- **I возрастная группа** – 10-11 лет;
- **II возрастная группа** – 12-13 лет;
- **III возрастная группа** – 14-15 лет;
- **IV возрастная группа** – 16-17 лет.

3.7.1. Возрастная группа участника определяется по состоянию на **4 ноября 2024 года**.

### 3.8. Итоги Конкурса:

3.8.1. Результаты Конкурса и список участников выставки будут опубликованы на сайте Учебно-методического центра на странице Городского учебно-методического объединения преподавателей художественных дисциплин в срок **до 8 ноября 2024 года**.

3.8.2. Победителям Конкурса, занявшим I, II и III места, присуждается звание «Лауреат» с вручением дипломов; участникам, занявшим IV место, присуждается звание «Дипломант».

3.8.3. Церемонию торжественного награждения и выставку работ победителей Конкурса планируется провести 11 ноября 2024 года в Белом зале Центральной библиотеки Межрайонной централизованной библиотечной системы им. М. Ю Лермонтова (Литейный пр., 17-19).

3.8.4. В ходе награждения победителям будет предоставлена возможность прочесть полюбившееся стихотворение или фрагмент поэмы великого поэта.

#### **4. Требования к конкурсным работам**

4.1. В конкурсных работах рекомендуется отразить:

4.1.1. Знание биографии М. Ю. Лермонтова и его творчества согласно предложенному списку (Приложение 3).

4.1.2. Конкурсная работа может быть выполнена в виде иллюстрации к выбранному стихотворению М. Ю. Лермонтова или в другом художественном жанре к выбранному произведению поэта.

4.2. Каждый участник имеет право самостоятельно выбрать тему, сюжет, стиль, направление, манеру изображения конкурсной работы.

4.3. Техника исполнения работ: по выбору автора.

4.4. Формат живописных и графических работ – А3, А2.

4.5. По окончании Конкурса для участия в итоговой выставке работы должны быть оформлены в паспорту (размеры 50х60 или 60х80).

4.6. Все работы должны быть снабжены этикетками в соответствии с Приложением 4.

#### **5. Оргкомитет Конкурса**

5.1. Для обеспечения организационного процесса и контроля над соблюдением настоящего Положения формируется Оргкомитет.

5.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора Учебно-методического центра не позднее 20 сентября 2024 года.

5.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

5.3.1. Распространение информации о Конкурсе и сбор комплектов документов участников;

5.3.2. Анализ представленных материалов в соответствии с требованиями пунктов 3.4.1., 3.4.2. Положения и подготовка/передача материалов членам жюри Конкурса.

5.3.3. Координация мероприятий Конкурса и награждения победителей.

5.3.4. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные не по форме, согласно Приложению 1 к Положению, и/или с нарушением срока, установленного в пункте 3.4.2. Положения.

5.3.5. Оргкомитет в праве возвращать заявку образовательному учреждению на доработку. Срок доработки заявки составляет не более трёх рабочих дней.

5.3.6. Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение звания участникам Конкурса.

#### **6. Жюри**

6.1. Отборочная комиссия или жюри I (отборочного) тура Конкурса создаются образовательными учреждениями самостоятельно в соответствии с соответствующими локальными актами.

6.2. Для оценки конкурсных работ участников II (городского) тура формируется состав жюри из ведущих преподавателей города и организаторов Конкурса.

6.3. Персональный состав жюри II (городского) тура утверждается Приказом директора Учебно-методического центра в срок **до 1 октября 2024 года**.

6.4. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее двух третей от общего числа его членов.

6.4.1. Жюри работает в отдельном помещении, пригодном для выставления баллов и обсуждения (наличие соответствующей мебели и технических средств). Все подсчёты ведутся в электронном виде ответственным сотрудником от организаторов Конкурса, распечатываются и заверяются подписями членов жюри.

6.5. Регламент работы жюри:

6.5.1. Члены жюри просматривают конкурсные творческие работы II (городского) тура по номинациям и возрастным группам. Каждый член жюри выставляет участнику одну оценку по 10-балльной системе в целых числах на специальном бланке индивидуального оценочного листа сразу после окончания просмотра каждой возрастной группы.

6.5.2. При выставлении баллов члены жюри руководствуются следующими критериями:

- нестандартность мышления автора при выборе темы, сюжета для работы;
- оригинальность композиционного замысла автора и качество его воплощения;
- художественный уровень работы, владение выбранной техникой.

6.6. Права и обязанности членов жюри:

6.6.1. Члены жюри имеют право:

– свободно выражать своё мнение в процессе обсуждения, а также в процессе голосования;

- не присуждать дипломы в конкретных номинациях и возрастных группах;
- присуждать несколько дипломов равной степени;
- не рассматривать работу, которая является плагиатом (что подтверждается

фотографией с оригинала).

6.6.2. Члены жюри обязаны:

- выставлять свои баллы в индивидуальных оценочных листах сразу после окончания просмотра каждой возрастной группы;
- подписывать индивидуальные и сводные оценочные листы;
- подписывать итоговый протокол;
- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями и опытом, а также знанием Положения и требований к конкурсным работам;
- непредвзято подходить к оцениванию конкурсных работ.

6.7. Подведение Итогов:

6.7.1. Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации и возрастной группе.

6.7.2. Решение об итогах просмотра конкурсных работ принимается открытым голосованием членов жюри, простым большинством голосов и оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри.

6.7.3. Во избежание конфликта интересов члены жюри не голосуют за работы участников Конкурса, представляющих образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

6.7.4. В случае равного количества голосов при подведении итогов II (городского) тура Конкурса, право решающего голоса имеет председатель жюри.

6.7.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

## **7. Контактная информация**

7.1. Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга, [spbrrmc.zayavka@yandex.ru](mailto:spbrrmc.zayavka@yandex.ru), тел. 8 (812) 409-87-61.

## **8. Заключительные положения**

8.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право менять формат проведения церемонии награждения победителей в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки.

8.2. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга: <https://metodcentrespb.ru/>.

8.3. По окончании итоговой выставки о сроках возврата работ будет опубликована дополнительная информация.

**На бланке образовательного  
учреждения**

**В Оргкомитет Городского конкурса  
детского художественного творчества  
«Мой дом везде, где есть небесный свод...»,  
посвященного 210-летию со дня рождения  
М. Ю. Лермонтова**

**ЗАЯВКА – СПИСОК**  
на участие в Городском конкурсе  
детского художественного творчества  
«Мой дом везде, где есть небесный свод...»,  
посвященном 210-летию со дня рождения  
М. Ю. Лермонтова

Образовательное учреждение \_\_\_\_\_

| №<br>п/п | Фамилия,<br>имя, отчество участника<br>(полное, без сокращения) | Номинация | Возрастная группа | Название работы,<br>техника, размеры | ФИО<br>преподавателя |
|----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|-------------------|--------------------------------------|----------------------|
|          |                                                                 |           |                   |                                      |                      |
|          |                                                                 |           |                   |                                      |                      |
|          |                                                                 |           |                   |                                      |                      |
|          |                                                                 |           |                   |                                      |                      |
|          |                                                                 |           |                   |                                      |                      |
|          |                                                                 |           |                   |                                      |                      |

Подпись руководителя учреждения / \_\_\_\_\_ /

Подписи преподавателей участников / \_\_\_\_\_ /

/ \_\_\_\_\_ /

/ \_\_\_\_\_ /

МП

Дата заполнения «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

## Приложение 2

к Положению о Городском конкурсе детского художественного творчества  
«Мой дом везде, где есть небесный свод...», посвященном 210-летию  
со дня рождения М. Ю. Лермонтова

В Оргкомитет Городского конкурса детского художественного творчества  
«Мой дом везде, где есть небесный свод...», посвященного 210-летию  
со дня рождения М. Ю. Лермонтова

### СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников)

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО родителя или законного представителя полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
(кем, дата)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего

(Ф.И.О. ребёнка полностью)

в соответствии со статьями 6 и 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О защите персональных данных» и приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 №18, действуя добровольно и в интересах моего несовершеннолетнего ребёнка, предоставляю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» (далее – Учебно-методический центр), Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт культурных программ» (далее – Институт культурных программ), согласие на обработку персональных данных моего ребенка, в связи с его участием в Городском конкурсе детского художественного творчества «Мой дом везде, где есть небесный свод...», посвященного 210-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова (далее – Конкурс).

Данное согласие распространяется на обработку следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, сведения о месте обучения. Обработка персональных данных включает осуществление распространение печатной продукции Конкурса, фото, аудио- и видеосъемки (далее – материалы) использование в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах организаторами Конкурса при условии обязательного указания имени автора и образовательного учреждения при демонстрации работ и их фотографий, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах Учебно-методического центра, Института культурных программ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Разрешаю Учебно-методическому центру производить с персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях). Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) персональными данными моего несовершеннолетнего ребёнка между Учебно-методическим центром, Институтом культурных программ и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения его законных прав и интересов.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных и в течение срока хранения информации. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных на основании его письменного заявления.

Настоящее согласие действует с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. (в соответствии с заявкой) до окончания Конкурса.

Подпись

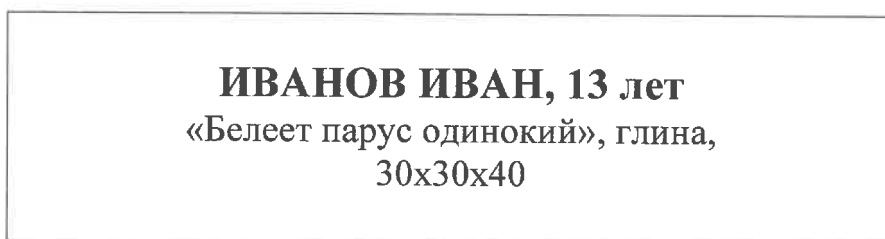
ФИО законного представителя

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.  
дата месяц

**Список произведений М. Ю. Лермонтова  
для конкурса «Мой дом везде, где есть небесный свод...»**

| Возрастная группа      | Произведения М. Ю. Лермонтова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Для учащихся 10-11 лет | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дары Терека</li> <li>2. Бородино</li> <li>3. Парус</li> <li>4. Весна</li> <li>5. Листок</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Для учащихся 12-13 лет | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На севере диком стоит одиноко...</li> <li>2. Листок</li> <li>3. Тучи</li> <li>4. Три пальмы</li> <li>5. Парус</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Для учащихся 14-15 лет | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тучи</li> <li>2. Молитва (В минуту жизни трудную...)</li> <li>3. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова</li> <li>4. Когда волнуется желтеющая нива...</li> <li>5. Ангел</li> <li>6. Пленный рыцарь</li> <li>7. Завещание (Наедине с тобою, брат...)</li> <li>8. Мцыри</li> <li>9. Синие горы Кавказа, приветствую вас!..</li> <li>10. Сосед</li> <li>11. Кавказ</li> <li>12. Выхожу один я на дорогу...</li> <li>13. И скучно, и грустно...</li> <li>14. Демон</li> <li>15. Совет</li> <li>16. Нищий</li> </ol>                                                                                                                                           |
| Для учащихся 16-17 лет | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сон (В полдневный жар в долине Дагестана...)</li> <li>2. Пророк</li> <li>3. Нет, не тебя так пылко я люблю...</li> <li>4. Выхожу один я на дорогу...</li> <li>5. Как часто, пестрою толпою окружен...</li> <li>6. Завещание (Наедине с тобою, брат...)</li> <li>7. Есть речи – значение...</li> <li>8. Благодарность</li> <li>9. Дума</li> <li>10. Я не хочу, чтоб свет узнал...</li> <li>11. Расстались мы; но твой портрет...</li> <li>12. Молитва (Я, мать божия, ныне с молитвою...)</li> <li>13. Нет, я не Байрон, я другой...</li> <li>14. К* (Я не унижусь пред тобою...)</li> <li>15. Мой демон (1830-1831)</li> <li>16. Нищий</li> <li>17. Поэт (Когда Рафаэль вдохновенный...)</li> </ol> |

### Образец этикетки



**Размеры этикетки:** высота – 3 см, ширина – 14 см.

располагается в правом нижнем углу паспарту или плинта.

**Сведения:**

Фамилия и имя участника, возраст участника (жирно)

(Шрифт – Times New Roman; высота букв – 16)

Далее - Шрифт – Times New Roman; нежирно, высота букв – 14:

Название работы (в кавычках). Техника, материал, размер.

**Сведения на обратной стороне листа или плинта**

Инициалы, фамилия преподавателя

Название учреждения, в котором обучается участник Конкурса (полностью).