

# ТРИ БЕЛЫХ КОНЯ

## Из телефильма "Чародеи"

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Ноты с сайта - [www.notarihiv.ru](http://www.notarihiv.ru)

Музыка Е. КРЫЛАТОВА

Живо

нар

First system of musical notation, piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C), and a bass clef staff with the same key signature. The music features a complex, multi-measure rest in the treble staff and a steady eighth-note accompaniment in the bass staff.

Second system of musical notation, piano accompaniment. It continues the two-staff format from the first system, with similar rhythmic patterns and dynamics.

Third system of musical notation, piano accompaniment. It continues the two-staff format, maintaining the complex texture of the previous systems.

Fourth system of musical notation. The top staff is a vocal line with a fermata and a dynamic marking of *f*. Below it, the piano accompaniment continues. The lyrics "1. 0 ." are written under the vocal line.

Fifth system of musical notation. The top staff is a vocal line with a section symbol (§) and lyrics: "сты - ли ре - ки, и зем - ля о - сты - ла, и чуть на - хох - ли - лись до -". The piano accompaniment continues below.

- ма. Э - то в го - ро - де теп - ло и сы - ро,

э - то в го - ро - де теп - ло и сы - ро, а за го - ро - дом зи -

*Привет*  
- ма, зи - ма, зи - ма... И у -

- но - сят ме-ня, и у - но - сят ме-ня в зве-ня - щу - ю снеж - ну - ю

даль три бе - лых ко-ня, эх, три бе - лых ко-ня - де -

Для повторения

- кабрь, и ян-варь, и фев-раль... И у - // - раль! 2. Зи - //

Для окончания

- раль!

1. Остыли реки, и земля остыла,  
И чуть нахохлились дома.  
Это в городе тепло и сыро,  
А за городом — зима, зима, зима...

*Припев:* И уносят меня, и уносят меня  
В звенящую снежную даль  
Три белых коня, эх, три белых коня —  
Декабрь, и январь, и февраль!

2. Зима раскрыла снежные объятия,  
И до весны всё дремлет тут,  
Только елки в треугольных платьях  
Мне навстречу всё бегут, бегут, бегут...

*Припев*

3. Остыли реки, и земля остыла,  
Но я мороза не боюсь.  
Это в городе мне грустно было,  
А за городом смеюсь, смеюсь, смеюсь...

*Припев*